

西雅圖證道堂國語 2024 年秋冬季主日學

福音衝擊波系列四：「操練信望愛」

哥林多前書 16:13-24

2024 年 12 月 22 日

一、討論題目

1. 在這封信的結尾，保羅做了哪几條勸勉？「在真道上站立得穩」有什麼含意？什麼是「作大丈夫」？這些勸勉對哥林多的信徒有什麼針對性？我們對於自己的成長有什麼領受？
2. 對於這裏提到的司提反、福徒拿和亞該古，你有什麼瞭解和推測？保羅怎樣評價他們？有關他們，保羅對哥林多人的囑咐是什麼？從此我們學到哪些屬靈的功課？
3. 最後的問安，有什麼尋常的和尋常的內容？保羅說「我保羅親筆問安」是什麼意思？為何在問安和祝福之間卻說了一句「若有人不愛主，這人可詛可咒」？「可詛可咒」與「主必再來」有何相關？在這最後問安的部分我們學到了哪些功課？

二、經文 —— 哥林多前書 16:13-24 新標點和合本（神）版

¹³ 你們務要警醒，在真道上站立得穩，要作大丈夫，要剛強。¹⁴ 凡你們所做的都要憑愛心而做。¹⁵ 弟兄們，你們曉得司提法那一家，是亞該亞初結的果子，並且他們專以服事聖徒為念。¹⁶ 我勸你們順服這樣的人，並一切同工同勞的人。¹⁷ 司提法那和福徒拿都，並亞該古到這裏來，我很喜歡；因為你們待我有不及之處，他們補上了。¹⁸ 他們叫我和你們心裏都快活。這樣的人，你們務要敬重。¹⁹ 亞細亞的眾教會問你們安。亞居拉和百基拉並在他們家裏的教會，因主多多地問你們安。²⁰ 眾弟兄都問你們安。你們要親嘴問安，彼此務要聖潔。²¹ 我一保羅親筆問安。²² 若有人不愛主，這人可詛可咒。主必要來！²³ 願主耶穌基督的恩常與你們眾人同在！²⁴ 我在基督耶穌裏的愛與你們眾人同在。阿們！

三、答案提示：

1. 在這封信的結尾，保羅做了哪幾條勸勉？「在真道上站立得穩」有什麼含意？什麼是「作大丈夫」？這些勸勉對哥林多的信徒有什麼針對性？我們對於自己的成長有什麼領受？

1.1 在這封信的結尾，保羅做了哪幾條勸勉？

第一世紀的信件有其特有的格式，保羅也有個人寫信的習慣，他常在信件結尾處做一些勸勉。16:13-14 是保羅對哥林多信徒的四項勸勉：

第一，務要警醒；

第二，在真道上站立得穩；

第三，要作大丈夫，要剛強；

第四，所做的都要憑愛心而做。

1.2 「在真道上站立得穩」有什麼含意？

「在真道上站立得穩」是非常重要的——一項勸勉，這也是基督徒成熟的要件。哥林多是一個以外邦人為主的世俗化大城市，它有各種各樣的學說、思潮和屬世的價值觀，很多謬誤影響人們對真理的認識。保羅勸勉信徒「在真道上站立得穩」，就是要明白上帝的啟示和真理，而且不動搖。此勸勉與前文「我親愛的弟兄們，你們務要堅固，不可搖動」（15:58）相互呼應。

1.3 什麼是「作大丈夫」？

「大丈夫」的英文是 *quit you like men* (KJV)。保羅可能強調基督徒要成熟，要作成年人，要滿有基督長成的身量。但是「作大丈夫」和「剛強」放在一起時，讓人想到肌肉發達的男性，身體非常強壯，是勇敢的象徵。保羅的意思是希望

哥林多信徒在世界上要勇敢地為真道爭戰。

1.4 這些勸勉對哥林多的信徒有什麼針對性？

最後的勸勉常是普遍性的，但保羅此處的勸勉卻有針對性。這四項勸勉，其中有三項在前文多次提到過，都是針對具體問題的教導，結尾處與之呼應，仍然具有針對性。

「務要警醒」是呼應 15:33-34 中提到的「濫交是敗壞善行」「你們要醒悟為善」，這是針對哥林多人在生活中交友不慎，受世界的影響嚴重，讓他們提高警惕。「在真道上站立得穩」與 15:58 中的「務要堅固，不可搖動」遙相呼應，因為哥林多人在各種的教導上搖擺不定，這些教導有謬誤，有真理。保羅在以弗所書第 4 章 14 節中，也教導信徒不要「被一切異教之風搖動，飄來飄去」，要有堅固的判斷能力，在真理上站立得穩。「要作大丈夫，要剛強」是一個比較普遍性的勸勉，前面並未出現過。「凡你們所做的都要憑愛心而做」與第 13 章中強調愛的力量是一致的，這一勸勉也是針對哥林多信徒當時的具體情形。

1.5 我們對於自己的成長有什麼領受？

這些勸勉對我們有很多的教導意義，須要我們用心領受。哥林多教會當時所處的環境與當今世界極其類似，世俗化對教會的影響很大，我們要警醒。不但要對各種各樣的邪靈和謬誤警醒，而且要對仇敵的攻擊特別警醒，無論我們的生命有多成熟，務要警醒。即便是一個大力士，若是平時鬆懈，不時常警醒預備，當敵人突然發動襲擊時，也難免落敗。

「在真道上站立得穩」在今日尤為重要，因為世俗對信仰真理的腐蝕是前所未有的嚴重。當前在美國，基督教已經衍生出幾百個異端，表面是傳講耶穌基督，其中充滿了謬誤和異端的思想，顯然這些都是魔鬼的伎倆。就好比是假鈔汎濫，面對各種不同版本的假鈔，我們不能逐一研究其特點，而是要熟悉真鈔，只要與真鈔不

符的都是假鈔。因此我們務必要「在真道上站立得穩」，在上帝的話語上建造。但是在今天卻派生出來一些新的攻擊方法，認為對聖經話語的持續學習，只是頭腦知識的增加，會使人成為「大頭娃娃」。其實這是魔鬼的詭計。

今天我們面臨衆多屬靈的爭戰，「要作大丈夫，要剛強」。聖經裏說，我們的主不僅是贖罪的羔羊，更是猶大支派的獅子；所以，基督徒不是僅作羔羊，更要剛強，做大丈夫。

「愛心」是最容易被扭曲的。不能用世俗的道德和倫理來設定愛的標準，真正的愛是第 13 章中所教導的基督之愛。一切都是出於神的愛，我們要用祂的愛去愛世人。神的愛最終領我們進入真理，獲得拯救。

2. 對於這裏提到的司提反、福徒拿和亞該古，你有什麼瞭解和推測？保羅怎樣評價他們？有關他們，保羅對哥林多人的囑咐是什麼？從此我們學到哪些屬靈的功課？

2.1 對於這裏提到的司提反、福徒拿和亞該古，你有什麼瞭解和推測？

大部分印刷版的和合本聖經，這三個人的名字是司提反、福徒拿和亞該古。但有些電子版聖經，把前兩個人的名字翻譯為司提法那和福徒拿都。

15 節，「弟兄們，你們曉得司提法那一家，是亞該亞初結的果子，並且他們專以服事聖徒為念」。由此可知，司提法那和他的家人是亞該亞最早的基督徒，顯然他也是教會的領袖。在第 1 章中保羅指責哥林多教會分黨結派，提到了司提法那，「我也給司提法那家施過洗，此外給別人施洗沒有，我卻記不清。」（1:16）從經文可以推測，司提法那很可能是被人歸為屬保羅的，與保羅有特殊關係的人。

17 節，「司提法那和福徒拿都，並亞該古到這裏來，我很喜歡；」提到了司提法那、福徒拿都和亞該古，極有可能是他們三個人把哥林多教會寫給保羅的信帶到亞細亞交給保羅，然後再把保羅寫的回信（即哥林多前書）帶回哥林多。所以他

們是信使。

福徒拿都和亞該古的名字，只在此處提及。他們的身份有三種可能性。

第一，他們是司提法那家的人。第 15 節提到「司提法那一家，是亞該亞初結的果子。」在一世紀，「家」的觀念包括在這個家中服事的僕人和工作的自由人。按照原文的表達習慣推測，他們有可能都是司提法那家裏的僕人，或是在他家幹活的自由人，他們從屬或依附於司提法那家。另外還有一個證據，司提法那是希臘名，福徒拿都和亞該古是拉丁名。由於哥林多是羅馬的殖民地，古羅馬的主流文化是拉丁文化，古羅馬所管轄範圍內也深受拉丁文化的影響，所以哥林多也有「拉丁文化」的背景，有拉丁的姓氏。在拉丁的姓氏中，福徒拿都和亞該古都是僕人常取的名字，也有一些附屬的自由人以此取名。從這個角度看，這也增加了他們倆是屬於司提法那一家的可能性。

第二，他們三人都是教會中的領袖，教會委託他們給保羅送信。所以，福徒拿都和亞該古有可能不屬於司提法那家。

第三，福徒拿都和亞該古在司提法那家工作，彼此是主僕的關係；但因司提法那一家是亞該亞最早的基督徒，福徒拿都和亞該古可能屬於最早受洗的一批人，他們理所當然在教會中承擔同工的職責，成為教會領袖。他們雖然是司提法那家的僕人，但他們在教會中的地位與司提法那是平等的。教會因此委派他們三人一起到亞細亞給保羅送信。

歸納起來，我們可以確定的信息是：第一，司提法那是最早信主的人；第二，司提法那、福徒拿都和亞該古都是教會領袖，是在教會服事、付出勞苦的人；第三，他們是送信給保羅的人，且很可能再把保羅的回信帶回教會。

2.2 保羅怎樣評價他們？

16:15，「弟兄們，你們曉得司提法那一家，是亞該亞初結的果子，並且他們

專以服事聖徒為念。」他們是服事教會的人。

16:16, 「我勸你們順服這樣的人, 並一切同工同勞的人。」他們是為了神的事, 付出勞苦的人。

16:17a, 「司提法那和福徒拿都, 並亞該古到這裏來, 我很喜歡;」因為保羅離開哥林多教會, 渴望了解教會的情形, 司提法那、福徒拿都和亞該古的來到, 為保羅提供了關於哥林多教會的信息, 使得保羅很喜樂。

16:17b, 「因為你們待我有不及之處, 他們補上了。」「不及」和「補上」保羅講得很抽象。從上下文看, 很可能是因為他們的到來, 彌補了保羅對哥林多人的思念, 並打消了保羅因缺少哥林多教會信息而產生的憂慮。

16:18a, 「他們叫我和你們心裏都快活。」他們不只是讓保羅心喜樂, 帶回去的信息也使得哥林多教會的人喜樂。這是他們服事教會和神的國度所做的工作。

綜上所述, 保羅明裏暗裏都對他們三人有褒獎和鼓勵, 他們是為神勞苦、願意多多服事聖徒的人。

2.3 有關他們, 保羅對哥林多人的囑咐是什麼?

對哥林多人的囑咐是此段經文的落腳點, 保羅褒獎他們三人就是為了囑咐和勸勉哥林多人。第 16 和 18 節說「我勸你們順服這樣的人, 並一切同工同勞的人。」「他們叫我和你們心裏都快活。這樣的人, 你們務要敬重。」保羅勸勉哥林多人順服和敬重這樣的人。

2.4 從此我們學到哪些屬靈的功課?

在世界中, 人們往往高看這個, 輕視那個; 敬重這個, 小看那個。一個人會因為在世上的經濟、政治、社會地位或身份, 受到尊重或輕視。保羅在這裏教導我們, 在教會和信仰社區中, 基督徒的價值觀與世界上的價值觀不同, 是無關乎社會經濟

地位和身份的。即使司提法那與福徒拿都、亞該古是主僕關係，但保羅無視他們的經濟地位。他給哥林多教會一個新的價值標準：在信仰社區中，願意付出勞苦服事神和神的百姓的人，都當敬重和順服。這個新的價值觀不僅僅是保羅對哥林多教會的囑咐，也是對我們的勸勉。

3. 最後的問安，有什麼尋常的和尋常的內容？保羅說「我保羅親筆問安」是什麼意思？為何在問安和祝福之間卻說了一句「若有人不愛主，這人可詛可咒」？「可詛可咒」與「主必再來」有何相關？在這最後問安的部分我們學到了哪些功課？

3.1 最後的問安，有什麼尋常的和尋常的內容？

按照當時書信的格式，最後部分通常包括祝福和問安。聖經中的書信，雖然也遵循大家慣用的是格式，但是在聖靈的默示下，它還包含著真實的勸勉內容。

16:19-24 是祝福和問安部分，其中大多數內容較為常見。保羅在使用這些常規格式時，卻展現出一些不同於其他書信作者的特點，這些特點使內容顯得不尋常。19-21 節是問安部分，就是具體的人問某人安；23-24 節則是典型的祝福，「願主耶穌基督的恩常與你們眾人同在」，是保羅書信中常見的表達方式，表達了對哥林多教會的祝福。這些部分屬於書信中的常規格式。

然而，此段內容中也有兩點不尋常之處。

第一，保羅特意強調：「我——保羅親筆問安。」（16:21）

第二，問安與祝福通常都是傳遞祝福的好話，但在此處卻插入了一個不協調的咒詛：「若有人不愛主，這人可詛可咒。主必要來！」（16:22）

3.2 保羅說「我保羅親筆問安」是什麼意思？

這句話在保羅的書信中並非罕見，但與他人的書信相比，這種做法顯得不太尋

常。保羅的許多信件是由他自己口述，請別人代筆完成。哥林多前書開篇就寫道：

「奉神旨意，蒙召作耶穌基督使徒的保羅，同兄弟所提尼，寫信給在哥林多神的教會。」這表明此信是保羅和年輕的所提尼共同完成的。很可能保羅口述，所提尼負責記錄。在信件的結尾處，保羅會親筆書寫幾句話，就像簽名一樣，讓收信人能看到他的筆跡，證明保羅認可整篇書信的內容。在 19-20 節問安結束後，筆跡轉為保羅親筆書寫：「我——保羅親筆問安」（16:21）。

3.3 為何在問安和祝福之間卻說了一句「若有人不愛主，這人可詛可咒」？

首先，「若有人不愛主，這人可詛可咒」，這句話展現出一種分離的行動。在聖徒中有不愛主、尚未得救的人，他們與聖徒群體本質上是分離的。哥林多教會的情況非常複雜，有些人因為生命不成熟，仍屬血氣，或者因受他人挑撥而反對保羅，導致關係緊張；也有一些人惡意攪擾，意圖敗壞教會。保羅在此表達了一個明確的態度，就是將這些不同類型的人加以區別：幫助不成熟的人成長，勸勉犯錯的人悔改，並將屬於仇敵的人分離出去。在這樣的背景下，保羅考慮到教會的現實情況，藉這句話明確表達要把他們區分開來。

其次，有些人認為，「若有人不愛主，這人可詛可咒」與「主必要來」這兩句話可能與早期教會守聖餐的禮儀有關。主餐本身是記念主的死，並且盼望祂的再來，因此與「主必要來」這句話密切相關。在守聖餐禮時，那些不屬於基督身體的人需要被區別開來。至於這種禮儀何時出現，目前尚無定論。一種可能是，之前教會已經有了這樣的做法，當保羅在信中提到這兩句話時，讀信的人自然而然會轉向聖餐的部分；另一種可能則是，保羅在書信中提到這些內容，後來逐漸發展為教會的禮儀和傳統，所以初期教會在守聖餐時，必須要說這兩句話。無論如何，我們可以明確的是，保羅說這話的意思是要做剝離、區分的動作。

3.4 「可詛可咒」與「主必要來」有何相關？

從表面上看，「可詛可咒」與「主必要來」似乎並無直接關聯。然而，從原文中可以發現，保羅在此處巧妙地運用了文字遊戲。「可詛可咒」在希臘文中的發音是 anathema，「主必要來」則是 marana tha，兩者的發音頗為相似，念起來如同繞口令。保羅正是藉著這種文字遊戲，將兩個看似無關的內容巧妙地聯結在一起。

我們無法確定，這是保羅引用了當時已有的文字遊戲，還是由他本人自創的。如果是前者，則說明在保羅之前，早期教會或許已經形成了這樣的聖餐傳統，保羅在書信結尾運用這文字遊戲，暗示信徒讀信到此處時，可以開始主餐的儀式了。如果是後者，則表明保羅在書信結尾處，特意運用文字遊戲，將盼望主再來與剝離不屬教會之人的行動連結在一起。此後，因哥林多前書被廣泛傳誦，這種聖餐傳統便隨之在更大的範圍內流傳開來。

3.5 在這最後問安的部分我們學到了哪些功課？

從問安的部分我們也可以學到很多功課，可以分為四個層次探討。

第一層是「亞細亞的眾教會問你們安」。保羅當時身處亞細亞，這裏擁有許多教會。啟示錄第二、三章記載了一世紀末亞細亞七個城市中的七間教會，雖然我們無法確定保羅時代亞細亞地區教會的數量，但顯然不止一間。保羅提到「眾教會問你們安」，表達了教會之間的聯繫，強調所有教會都是神的教會，應連結在一起，成為基督身體的有機組成部分。

第二層是「亞居拉和百基拉並在他們家裏的教會，因主多多地問你們安」。這層仍然是關於教會的連結，但焦點不再是整片地區的眾教會，而是位於以弗所的一間家庭教會。亞居拉和百基拉是新約中一對著名的夫妻，他們因羅馬大火導致該撒革老丟對基督徒的迫害而來到哥林多。

保羅首次在哥林多遇見亞居拉和百基拉，兩人與保羅有許多共同點。首先，他

們同樣是外邦猶太人中熱心的基督徒，為主忠心事奉。其次，他們與保羅同業，都是織帳篷的，因此很自然地成為同工。此外，保羅從哥林多前往以弗所時，這對夫婦很可能與他同行，而這間教會是在這對夫婦的家中。他們非常熱心主工，不僅幫助保羅，也協助亞波羅。當亞波羅來到以弗所時，夫婦倆發現他雖有熱情，但在真理上尚有不足，便幫助他更全面地認識真理。後來保羅在寫羅馬書的時候，我們發現這對夫妻又回到了羅馬，因為問安的時候又出現這兩個人的名字。所以，他們是我們值得學習的一對夫妻榜樣，他們的事奉值得我們效法。

第三層是「眾弟兄都問你們安。你們要親嘴問安，彼此務要聖潔。」這裏提到的「眾弟兄」是保羅身邊的同工。「親嘴問安，彼此務要聖潔」則傳遞了一個重要的教訓。在猶太人的文化中，親吻是表達親密關係的社交禮節，早期教會可能延續了這一傳統。保羅在書信中五次提到「聖潔的吻」，表明這種親吻在教會中象徵聖徒之間的純潔和彼此的親密關係。這一傳統或許因早期教會的影響延續至後來的國教時期，甚至影響了歐洲的社交禮儀。然而，若我們的文化背景與這一傳統相差甚遠，不必拘泥於形式。保羅的核心教導在於聖徒之間真誠且親密的連結。

最後一層是在第 21、23 節。「我一保羅親筆問安」這標誌著執筆者的轉換。第 23 節「願主耶穌基督的恩常與你們眾人同在！」保羅祝願聖徒們：主的恩與你們常在，我的愛也與你們常在。

這些都是我們應當學習的功課。

願神祝福每一位！